

ĐÁNH GIÁ VAI TRÒ CỦA HỌC PHẦN VĂN HỌC ANH TRONG PHÁT TRIỂN NĂNG LỰC HỌC THUẬT CỦA SINH VIÊN NGÀNH TIẾNG ANH

An Thủy Tiên
Khoa Tiếng Anh, Trường Đại học Hà Nội

Tóm tắt: Trong chương trình đào tạo ngành Ngôn ngữ Anh, học phần Văn học Anh không chỉ cung cấp kiến thức về lịch sử và các trào lưu văn học mà còn đóng vai trò quan trọng trong việc phát triển năng lực học thuật cho sinh viên. Tuy nhiên, trong bối cảnh giáo dục đại học hiện nay, học phần này chưa được chú trọng đúng mức do xu hướng ưu tiên các kỹ năng ngôn ngữ thực hành. Nghiên cứu sử dụng phương pháp khảo sát kết hợp phỏng vấn sinh viên và giảng viên tại một số trường đại học nhằm đánh giá vai trò của học phần. Kết quả cho thấy Văn học Anh góp phần nâng cao năng lực đọc hiểu học thuật, tư duy phản biện, kỹ năng viết và phân tích văn bản. Dù vậy, việc triển khai giảng dạy vẫn còn hạn chế về phương pháp và mức độ gắn kết với mục tiêu phát triển năng lực, từ đó cần có giải pháp cải thiện phù hợp.

Từ khóa: Văn học Anh, năng lực học thuật, sinh viên ngành Ngôn ngữ Anh, giáo dục đại học, dạy học văn học

ASSESSING THE ROLE OF THE ENGLISH LITERATURE COURSE IN DEVELOPING THE ACADEMIC COMPETENCE OF ENGLISH-MAJOR STUDENTS

Abstract: In English Language training programs, the English Literature course not only provides knowledge of literary history and movements but also plays an important role in developing students' academic competence. However, in the current context of higher education, this course has not received adequate attention due to the increasing emphasis on practical language skills. The study employs a survey combined with interviews with students and lecturers at several universities to evaluate the role of the course. The findings indicate that English Literature contributes to improving academic reading comprehension, critical thinking, writing skills, and text analysis. Nevertheless, its implementation in teaching still faces limitations in terms of methodology and alignment with competency-based objectives, thereby requiring appropriate solutions for improvement.

Keywords: English Literature, academic competence, English-major students, higher education, literature teaching.

Nhận bài: 06/03/2026

Phản biện: 26/03/2026

Duyệt đăng: 29/03/2026

I. ĐẶT VẤN ĐỀ

Trong bối cảnh toàn cầu hóa và sự phát triển mạnh mẽ của giáo dục đại học, việc nâng cao chất lượng đào tạo nguồn nhân lực có năng lực học thuật và năng lực chuyên môn cao trở thành một yêu cầu cấp thiết đối với các cơ sở giáo dục đại học. Đối với ngành Ngôn ngữ Anh, ngoài việc trang bị cho sinh viên các kỹ năng ngôn ngữ như nghe, nói, đọc và viết, chương trình đào tạo còn hướng đến việc phát triển năng lực học thuật, bao gồm tư duy phản biện, khả năng phân tích, tổng hợp thông tin và kỹ năng nghiên cứu.

Trong chương trình đào tạo ngành Ngôn ngữ Anh tại nhiều trường đại học, học phần Văn học Anh được xem là một trong những học phần nền tảng giúp sinh viên tiếp cận với các giá trị văn hóa, tư tưởng và nghệ thuật của thế giới nói tiếng Anh. Thông qua việc nghiên cứu các tác phẩm văn học, sinh viên không chỉ mở rộng hiểu biết về lịch sử và văn hóa mà còn phát triển các kỹ năng học thuật quan trọng như đọc hiểu văn bản phức tạp, phân tích nội dung, đánh giá quan điểm và trình bày lập luận.

Tuy nhiên, trong thực tế giảng dạy, vai trò của học phần Văn học Anh đôi khi chưa được khai thác đầy đủ. Một số sinh viên cho rằng học phần này mang tính lý thuyết cao và ít liên quan đến việc phát triển các kỹ năng ngôn ngữ thực hành. Bên cạnh đó, phương pháp giảng dạy truyền thống, chủ yếu tập trung vào việc truyền đạt kiến thức về tác giả và tác phẩm, có thể hạn chế cơ hội để sinh viên phát triển tư duy phản biện và năng lực học thuật.

Trước thực tế đó, việc đánh giá vai trò của học phần Văn học Anh trong việc phát triển năng lực học thuật của sinh viên ngành ngôn ngữ Anh là cần thiết. Kết quả nghiên cứu sẽ góp phần làm rõ giá trị của học phần này trong chương trình đào tạo, đồng thời đề xuất các giải pháp nhằm nâng cao hiệu quả giảng dạy và học tập văn học trong bối cảnh giáo dục đại học hiện nay.

II. NỘI DUNG NGHIÊN CỨU

2.1. Cơ sở lý luận về đánh giá vai trò của học phần văn học Anh trong phát triển năng lực học thuật của sinh viên ngành ngôn ngữ

2.1.1. Khái niệm năng lực học thuật

Năng lực học thuật (academic competence) được hiểu là khả năng của người học trong việc tiếp cận, xử lý, phân tích và tạo ra tri thức trong môi trường học thuật. Đây là một trong những năng lực cốt lõi cần được hình thành và phát triển trong giáo dục đại học, đặc biệt trong bối cảnh đào tạo hướng tới phát triển năng lực và thúc đẩy hoạt động nghiên cứu của người học. Theo các nghiên cứu trong lĩnh vực giáo dục đại học, năng lực học thuật không chỉ bao gồm khả năng tiếp nhận thông tin mà còn liên quan đến việc phân tích, đánh giá và trình bày tri thức một cách có hệ thống và có cơ sở khoa học.

Các học giả cho rằng năng lực học thuật được cấu thành từ nhiều thành tố khác nhau, trong đó nổi bật là năng lực đọc học thuật (academic reading), năng lực viết học thuật (academic writing), tư duy phản biện (critical thinking) và kỹ năng nghiên cứu (research skills). Năng lực đọc học thuật giúp người học hiểu và phân tích các văn bản học thuật phức tạp; năng lực viết học thuật cho phép người học trình bày ý tưởng, lập luận và kết quả nghiên cứu một cách rõ ràng và logic; trong khi tư duy phản biện giúp người học đánh giá thông tin, so sánh các quan điểm khác nhau và hình thành lập luận độc lập. Bên cạnh đó, kỹ năng nghiên cứu hỗ trợ sinh viên trong việc xác định vấn đề, thu thập và phân tích dữ liệu, cũng như trình bày kết quả nghiên cứu.

Đối với sinh viên ngành ngôn ngữ, năng lực học thuật có ý nghĩa đặc biệt quan trọng. Không chỉ dừng lại ở việc sử dụng ngôn ngữ một cách chính xác, sinh viên cần có khả năng phân tích, tổng hợp và diễn đạt các ý tưởng học thuật phức tạp bằng ngôn ngữ mục tiêu. Quá trình phát triển năng lực học thuật thường gắn liền với các hoạt động học tập như đọc tài liệu chuyên ngành, viết bài luận học thuật, tham gia thảo luận học thuật và thực hiện các dự án nghiên cứu. Những hoạt động này góp phần hình thành tư duy khoa học, đồng thời nâng cao khả năng học tập độc lập và nghiên cứu của sinh viên trong môi trường đại học.

2.1.2. Vai trò của văn học trong giáo dục ngôn ngữ

Trong giáo dục ngôn ngữ, văn học từ lâu đã được xem là một nguồn học liệu có giá trị trong việc phát triển cả năng lực ngôn ngữ và năng lực tư duy của người học. Các tác phẩm văn học không chỉ cung cấp những mẫu mực phong phú về ngôn ngữ mà còn phản ánh các giá trị văn hóa, tư tưởng

và bối cảnh xã hội của cộng đồng sử dụng ngôn ngữ. Do đó, việc đưa văn học vào chương trình đào tạo ngoại ngữ được coi là một phương thức hiệu quả nhằm nâng cao chất lượng học tập và phát triển năng lực học thuật cho sinh viên.

Trước hết, văn học góp phần quan trọng trong việc phát triển năng lực đọc học thuật. Các văn bản văn học thường có cấu trúc ngôn ngữ phức tạp, chứa đựng nhiều tầng nghĩa và các yếu tố biểu tượng, ẩn dụ. Khi tiếp cận và phân tích các văn bản này, sinh viên phải vận dụng khả năng suy luận, diễn giải và kết nối thông tin, từ đó nâng cao kỹ năng đọc hiểu và phân tích văn bản học thuật. Bên cạnh đó, quá trình thảo luận và phân tích tác phẩm văn học cũng tạo điều kiện để sinh viên rèn luyện tư duy phản biện, khi họ cần xem xét các quan điểm khác nhau và xây dựng lập luận của riêng mình.

Ngoài ra, việc học văn học còn hỗ trợ phát triển năng lực viết học thuật. Trong quá trình học tập, sinh viên thường được yêu cầu viết các bài luận phân tích, bình luận hoặc đánh giá tác phẩm văn học. Những hoạt động này giúp người học rèn luyện khả năng tổ chức ý tưởng, xây dựng lập luận logic và sử dụng bằng chứng từ văn bản để hỗ trợ quan điểm của mình. Đây là những kỹ năng quan trọng trong nghiên cứu và học tập ở bậc đại học.

Như vậy, văn học không chỉ là đối tượng nghiên cứu trong chương trình đào tạo ngành ngôn ngữ mà còn là một công cụ hiệu quả giúp phát triển các thành tố của năng lực học thuật. Việc khai thác hợp lý các tác phẩm văn học trong giảng dạy có thể góp phần nâng cao khả năng phân tích, tư duy phản biện và kỹ năng học thuật của sinh viên trong môi trường đại học.

2.1.3. Học phần Văn học Anh trong chương trình đào tạo ngành Ngôn ngữ Anh

Trong chương trình đào tạo ngành Ngôn ngữ Anh tại các trường đại học, học phần Văn học Anh thường được xem là một trong những học phần chuyên ngành quan trọng, giúp sinh viên tiếp cận với các giá trị văn hóa, tư tưởng và nghệ thuật của thế giới nói tiếng Anh. Nội dung học phần thường được thiết kế theo tiến trình phát triển của văn học Anh qua các giai đoạn lịch sử, từ văn học trung đại, thời kỳ Phục hưng, thời kỳ Khai sáng đến văn học hiện đại và đương đại. Thông qua việc nghiên cứu các tác giả và tác phẩm tiêu biểu, sinh viên có cơ hội hiểu rõ hơn về bối cảnh lịch sử, xã hội và văn hóa hình thành nên các tác phẩm văn học.

Bên cạnh việc cung cấp kiến thức nền tảng về lịch sử và lý thuyết văn học, học phần Văn học Anh còn góp phần quan trọng trong việc phát triển các kỹ năng học thuật cho sinh viên. Khi phân tích các tác phẩm văn học, sinh viên cần vận dụng khả năng đọc hiểu văn bản phức tạp, nhận diện các yếu tố nghệ thuật như chủ đề, hình tượng, biểu tượng và phong cách ngôn ngữ. Quá trình này đòi hỏi người học phải sử dụng tư duy phân tích và khả năng diễn giải để làm rõ ý nghĩa của tác phẩm.

Ngoài ra, các hoạt động học tập trong học phần như thảo luận nhóm, trình bày quan điểm và viết bài luận phân tích cũng tạo điều kiện để sinh viên rèn luyện kỹ năng lập luận và trình bày ý tưởng trong môi trường học thuật. Thông qua việc tham gia các hoạt động này, sinh viên không chỉ nâng cao khả năng sử dụng tiếng Anh trong bối cảnh học thuật mà còn phát triển tư duy phản biện và khả năng đánh giá các quan điểm khác nhau.

Do đó, học phần Văn học Anh không chỉ đóng vai trò truyền đạt tri thức về văn học mà còn góp phần quan trọng trong việc hình thành và phát triển năng lực học thuật cho sinh viên ngành Ngôn ngữ Anh. Việc thiết kế và tổ chức giảng dạy học phần theo hướng phát triển năng lực sẽ giúp phát huy tốt hơn giá trị của văn học trong đào tạo sinh viên tại các cơ sở giáo dục đại học.

2.2. Phương pháp nghiên cứu trong đánh giá vai trò của học phần Văn học Anh trong phát triển năng lực học thuật của sinh viên ngôn ngữ Anh

Nghiên cứu này sử dụng phương pháp nghiên cứu kết hợp (mixed-methods), bao gồm cả phương pháp định lượng và định tính nhằm đánh giá một cách toàn diện vai trò của học phần Văn học Anh trong việc phát triển năng lực học thuật của sinh viên ngành Ngôn ngữ Anh. Việc kết hợp hai phương pháp này giúp thu thập được dữ liệu đa chiều, đồng thời nâng cao độ tin cậy và tính khách quan của kết quả nghiên cứu.

Về phương pháp định lượng, nghiên cứu tiến hành khảo sát bằng bảng hỏi đối với 120 sinh viên ngành Ngôn ngữ Anh đã hoàn thành học phần Văn học Anh tại một số trường đại học. Bảng hỏi được thiết kế dựa trên các thành tố cơ bản của năng lực học thuật, bao gồm năng lực đọc học thuật, viết học thuật, tư duy phản biện và khả năng phân tích văn bản. Các câu hỏi được xây dựng theo thang đo Likert 5 mức độ nhằm đánh giá mức độ đồng ý của sinh viên đối với các nhận định liên quan đến ảnh hưởng của học phần Văn học Anh đối với

việc phát triển các kỹ năng học thuật. Ngoài ra, bảng hỏi cũng bao gồm một số câu hỏi mở nhằm thu thập thêm ý kiến và trải nghiệm học tập của sinh viên.

Bên cạnh khảo sát sinh viên, nghiên cứu còn sử dụng phương pháp định tính thông qua phỏng vấn bán cấu trúc với 10 giảng viên đang trực tiếp giảng dạy học phần Văn học Anh. Nội dung phỏng vấn tập trung vào quan điểm của giảng viên về vai trò của học phần trong chương trình đào tạo, các phương pháp giảng dạy đang được áp dụng, cũng như những khó khăn và thách thức trong quá trình giảng dạy văn học cho sinh viên ngành Ngôn ngữ Anh.

Dữ liệu thu thập được từ bảng hỏi được xử lý và phân tích bằng phương pháp thống kê mô tả nhằm xác định xu hướng chung trong nhận thức của sinh viên. Trong khi đó, dữ liệu từ các cuộc phỏng vấn được phân tích theo phương pháp phân tích nội dung nhằm xác định các chủ đề chính liên quan đến vai trò của học phần Văn học Anh trong phát triển năng lực học thuật. Kết quả phân tích từ hai nguồn dữ liệu được tổng hợp và đối chiếu nhằm đưa ra các nhận định và kết luận có cơ sở khoa học cho nghiên cứu.

2.3. Kết quả đạt được trong đánh giá vai trò của học phần Văn học Anh trong phát triển năng lực học thuật của sinh viên ngôn ngữ Anh

2.3.1. Vai trò của học phần Văn học Anh đối với năng lực đọc trong phát triển năng lực học thuật của sinh viên ngôn ngữ Anh

Kết quả khảo sát cho thấy phần lớn sinh viên tham gia nghiên cứu đánh giá tích cực vai trò của học phần Văn học Anh trong việc nâng cao năng lực đọc học thuật. Cụ thể, đa số sinh viên cho rằng quá trình tiếp cận và phân tích các tác phẩm văn học đã giúp họ cải thiện khả năng đọc hiểu các văn bản tiếng Anh có độ phức tạp cao. Các tác phẩm văn học thường có cấu trúc ngôn ngữ đa dạng, giàu hình ảnh và chứa đựng nhiều tầng nghĩa, đòi hỏi người đọc phải vận dụng khả năng suy luận, phân tích và diễn giải để hiểu rõ nội dung và thông điệp của văn bản.

Thông qua việc đọc và thảo luận các tác phẩm văn học, sinh viên có cơ hội làm quen với nhiều phong cách ngôn ngữ và cách diễn đạt khác nhau, từ đó nâng cao vốn từ vựng học thuật cũng như khả năng nhận diện các yếu tố ngữ nghĩa trong văn bản. Bên cạnh đó, các hoạt động học tập như phân tích nhân vật, chủ đề và bối cảnh tác phẩm cũng giúp sinh viên phát triển kỹ năng đọc sâu

(deep reading), một yếu tố quan trọng trong việc tiếp cận các tài liệu học thuật.

Kết quả phỏng vấn cũng cho thấy nhiều sinh viên cảm thấy tự tin hơn khi đọc các tài liệu học thuật bằng tiếng Anh sau khi hoàn thành học phần Văn học Anh. Điều này cho thấy việc học văn học không chỉ góp phần mở rộng kiến thức văn hóa mà còn hỗ trợ hiệu quả trong việc phát triển năng lực đọc học thuật của sinh viên ngành Ngôn ngữ Anh.

2.3.2. Phát triển tư duy phản biện trong phát triển năng lực học thuật của sinh viên ngôn ngữ Anh

Một trong những kết quả đáng chú ý của nghiên cứu là vai trò của học phần Văn học Anh trong việc phát triển tư duy phản biện của sinh viên. Kết quả khảo sát cho thấy nhiều sinh viên nhận định rằng việc học và phân tích các tác phẩm văn học đã giúp họ rèn luyện khả năng suy nghĩ độc lập và đánh giá các vấn đề từ nhiều góc độ khác nhau. Khi tiếp cận các tác phẩm văn học, sinh viên không chỉ dừng lại ở việc hiểu nội dung mà còn phải phân tích các yếu tố như nhân vật, chủ đề, bối cảnh và thông điệp của tác phẩm. Quá trình này đòi hỏi người học phải xem xét các cách diễn giải khác nhau, so sánh các quan điểm và đưa ra lập luận của riêng mình.

Bên cạnh đó, các hoạt động học tập trong lớp như thảo luận nhóm, viết bài phân tích và trình bày quan điểm trước lớp đã tạo điều kiện để sinh viên trao đổi ý kiến và phản biện lẫn nhau. Thông qua các hoạt động này, sinh viên có cơ hội rèn luyện khả năng lập luận logic, sử dụng dẫn chứng từ văn bản và bảo vệ quan điểm cá nhân một cách thuyết phục. Kết quả phỏng vấn giảng viên cũng cho thấy việc khuyến khích sinh viên tham gia thảo luận và phân tích tác phẩm văn học đóng vai trò quan trọng trong việc hình thành và phát triển tư duy phản biện trong môi trường học tập đại học.

2.3.3. Nâng cao kỹ năng viết trong phát triển năng lực học thuật của sinh viên ngôn ngữ Anh

Kết quả nghiên cứu cho thấy việc học Văn học Anh có tác động tích cực đến sự phát triển kỹ năng viết học thuật của sinh viên ngành Ngôn ngữ Anh. Trong quá trình học tập, sinh viên thường được yêu cầu thực hiện các bài luận phân tích hoặc bình luận tác phẩm văn học. Những nhiệm vụ học tập này đòi hỏi sinh viên phải tổ chức ý tưởng một cách rõ ràng, xây dựng lập luận logic và sử dụng các dẫn chứng cụ thể từ văn bản để làm cơ sở cho quan điểm của mình. Thông qua quá trình đó,

sinh viên dần hình thành kỹ năng viết mang tính học thuật, bao gồm cách trình bày luận điểm, phát triển lập luận và sử dụng ngôn ngữ chính xác, phù hợp với phong cách viết học thuật.

Bên cạnh đó, việc tiếp cận với các văn bản văn học cũng giúp sinh viên mở rộng vốn từ vựng và nâng cao khả năng diễn đạt bằng tiếng Anh. Khi phân tích các yếu tố nội dung và nghệ thuật của tác phẩm, sinh viên phải lựa chọn cách diễn đạt phù hợp để thể hiện ý tưởng của mình một cách rõ ràng và thuyết phục. Những kỹ năng này không chỉ hữu ích trong học phần Văn học Anh mà còn có thể được vận dụng hiệu quả trong các hoạt động học tập khác như viết bài nghiên cứu, báo cáo học thuật hoặc thực hiện các dự án học thuật trong chương trình đào tạo.

2.3.4. Phát triển khả năng phân tích văn bản trong phát triển năng lực học thuật của sinh viên ngôn ngữ Anh

Phân tích văn bản là một trong những kỹ năng học thuật quan trọng đối với sinh viên trong quá trình học tập và nghiên cứu ở bậc đại học. Kết quả nghiên cứu cho thấy học phần Văn học Anh đóng vai trò đáng kể trong việc rèn luyện và phát triển khả năng phân tích văn bản của sinh viên ngành Ngôn ngữ Anh. Thông qua việc tiếp cận và nghiên cứu các tác phẩm văn học, sinh viên được hướng dẫn nhận diện và phân tích các yếu tố cấu thành của văn bản như chủ đề, hình tượng nghệ thuật, biểu tượng, giọng điệu, phong cách ngôn ngữ và cấu trúc tác phẩm.

Quá trình phân tích tác phẩm văn học đòi hỏi sinh viên phải đọc kỹ văn bản, xác định các chi tiết quan trọng và giải thích ý nghĩa của chúng trong mối liên hệ với toàn bộ nội dung của tác phẩm. Nhờ đó, sinh viên từng bước hình thành khả năng tiếp cận văn bản một cách có hệ thống và có cơ sở lập luận. Ngoài ra, các hoạt động học tập như thảo luận nhóm, phân tích đoạn trích và viết bài luận phân tích cũng giúp sinh viên rèn luyện kỹ năng diễn giải và đánh giá văn bản một cách sâu sắc hơn.

Khả năng phân tích văn bản được hình thành thông qua việc học Văn học Anh không chỉ có ý nghĩa trong lĩnh vực nghiên cứu văn học mà còn có thể được vận dụng trong nhiều hoạt động học thuật khác. Kỹ năng này hỗ trợ sinh viên trong việc đọc hiểu tài liệu chuyên ngành, phân tích các nguồn tư liệu học thuật và thực hiện các nghiên cứu trong nhiều lĩnh vực khác nhau của chương trình đào tạo.

2.4. Nâng cao kỹ năng phân tích tác phẩm và kỹ năng thảo luận nhóm trong phát triển năng lực học thuật của sinh viên ngành Ngôn ngữ Anh

Kết quả nghiên cứu cho thấy học phần Văn học Anh có vai trò quan trọng trong việc phát triển năng lực học thuật của sinh viên ngành Ngôn ngữ Anh. Thông qua quá trình đọc, phân tích và thảo luận các tác phẩm văn học, sinh viên có cơ hội rèn luyện nhiều kỹ năng học thuật quan trọng như đọc hiểu văn bản phức tạp, tư duy phân tích, tư duy phản biện và viết học thuật. Những kỹ năng này không chỉ giúp sinh viên hiểu sâu hơn về nội dung và giá trị của các tác phẩm văn học mà còn góp phần nâng cao khả năng lập luận và trình bày quan điểm cá nhân trong môi trường học thuật.

Bên cạnh đó, các hoạt động thảo luận nhóm trong lớp học văn học cũng tạo điều kiện để sinh viên phát triển kỹ năng giao tiếp học thuật và khả năng hợp tác. Thông qua việc trao đổi ý kiến và phản hồi lẫn nhau, sinh viên có cơ hội tiếp cận nhiều góc nhìn khác nhau đối với cùng một tác phẩm, từ đó mở rộng khả năng phân tích và đánh giá vấn đề.

Tuy nhiên, thực tiễn giảng dạy cho thấy việc khai thác học phần Văn học Anh trong một số trường học vẫn còn hạn chế. Một số giảng viên vẫn áp dụng phương pháp giảng dạy truyền thống, chủ yếu tập trung vào việc cung cấp kiến thức về bối cảnh lịch sử và tác giả, trong khi chưa chú trọng đầy đủ đến việc khuyến khích sinh viên tham gia vào các hoạt động phân tích và thảo luận.

Vì vậy, việc đổi mới phương pháp giảng dạy là cần thiết nhằm phát huy hiệu quả vai trò của học phần Văn học Anh trong phát triển năng lực học thuật của sinh viên. Việc áp dụng các phương pháp như học tập dựa trên thảo luận, học tập dựa trên dự án và khai thác các công cụ công nghệ số có thể góp phần tăng cường sự tham gia của sinh viên và nâng cao hiệu quả của quá trình dạy học.

III. KẾT LUẬN

Học phần Văn học Anh giữ vai trò quan trọng trong chương trình đào tạo ngành Ngôn ngữ Anh tại các cơ sở giáo dục đại học. Bên cạnh việc cung cấp cho sinh viên những kiến thức cơ bản về lịch sử văn học, các trào lưu văn học và những tác giả, tác phẩm tiêu biểu của nền văn học Anh, học phần này còn góp phần quan trọng trong việc phát triển năng lực học thuật của người học. Thông qua quá trình tiếp cận, phân tích và thảo luận các tác phẩm văn học, sinh viên có cơ hội rèn luyện các kỹ năng học thuật cần thiết, đồng thời nâng cao khả năng tư duy và diễn đạt trong môi trường học thuật bằng tiếng Anh.

Kết quả nghiên cứu cho thấy học phần Văn học Anh có tác động tích cực đến nhiều thành tố của năng lực học thuật. Cụ thể, việc đọc và phân tích các văn bản văn học giúp sinh viên cải thiện năng lực đọc học thuật và khả năng tiếp cận các tài liệu tiếng Anh có độ phức tạp cao. Bên cạnh đó, các hoạt động học tập như thảo luận, viết bài phân tích và trình bày quan điểm cũng góp phần phát triển tư duy phản biện, nâng cao kỹ năng viết học thuật và rèn luyện khả năng phân tích văn bản của sinh viên. Những kỹ năng này không chỉ có ý nghĩa trong học tập văn học mà còn hỗ trợ hiệu quả cho quá trình học tập và nghiên cứu trong nhiều lĩnh vực học thuật khác.

Tuy nhiên, để phát huy tối đa vai trò của học phần Văn học Anh trong việc phát triển năng lực học thuật, cần có sự đổi mới trong phương pháp giảng dạy và tổ chức hoạt động học tập. Các cơ sở giáo dục đại học cần chú trọng thiết kế chương trình giảng dạy theo định hướng phát triển năng lực, đồng thời tăng cường áp dụng các phương pháp dạy học tích cực như thảo luận học thuật, học tập dựa trên dự án và phân tích văn bản theo hướng tương tác. Việc kết hợp hiệu quả giữa nội dung văn học và các hoạt động học tập mang tính học thuật sẽ góp phần nâng cao chất lượng đào tạo, giúp sinh viên ngành Ngôn ngữ Anh phát triển toàn diện cả năng lực ngôn ngữ và năng lực học thuật trong bối cảnh giáo dục đại học hiện nay.

TÀI LIỆU THAM KHẢO

- Carter, R., & Long, M. (1991). *Teaching Literature*. Longman.
- Collie, J., & Slater, S. (1987). *Literature in the Language Classroom*. Cambridge University Press.
- Hall, G. (2005). *Literature in Language Education*. Palgrave Macmillan.
- Kramsch, C. (1993). *Context and Culture in Language Teaching*. Oxford University Press.
- Lazar, G. (1993). *Literature and Language Teaching*. Cambridge University Press.
- Showalter, E. (2003). *Teaching Literature*. Blackwell.
- Widdowson, H. (1992). *Practical Stylistics*. Oxford University Press.
- Culler, J. (2011). *Literary Theory: A Very Short Introduction*. Oxford University Press.