

THỰC TRẠNG QUẢN LÝ HOẠT ĐỘNG GIÁO DỤC VĂN HÓA ỨNG XỬ CHO HỌC SINH Ở CÁC TRƯỜNG TRUNG HỌC CƠ SỞ XÃ VĨNH LỢI, THÀNH PHỐ CẦN THƠ

Đào Thị Thu Cúc

Học viên cao học Quản lý giáo dục, Đại học Trà Vinh

Email: daothithucuc.thcsdntt@soctrang.edu.vn

Tóm tắt: Nghiên cứu phân tích thực trạng quản lý hoạt động giáo dục văn hóa ứng xử cho học sinh trung học cơ sở theo bốn chức năng: lập kế hoạch, tổ chức thực hiện, chỉ đạo và kiểm tra, đánh giá. Kết quả khảo sát cho thấy các nội dung đều được đánh giá ở mức cao (ĐTB từ 3,49 đến 3,69/4), phản ánh nhận thức tích cực và sự triển khai tương đối hiệu quả của đội ngũ cán bộ quản lý, giáo viên. Công tác lập kế hoạch bảo đảm tính định hướng và khả thi; tổ chức thực hiện chú trọng phân công và phối hợp lực lượng; chỉ đạo gắn với động viên, đổi mới phương pháp; kiểm tra, đánh giá bảo đảm tính công bằng và định hướng phát triển. Tuy nhiên, một số hạn chế vẫn tồn tại như chưa đa dạng hóa hình thức tổ chức và đánh giá, cũng như tính kịp thời trong xử lý tình huống. Bên cạnh đó, các yếu tố khách quan như sự phối hợp giữa nhà trường - gia đình - xã hội, môi trường truyền thông số và đặc điểm tâm sinh lý học sinh có ảnh hưởng đáng kể đến hiệu quả quản lý. Từ đó, nghiên cứu đề xuất cần tiếp cận quản lý theo hướng hệ thống, tăng cường phối hợp các lực lượng giáo dục và đổi mới phương thức tổ chức, kiểm tra nhằm nâng cao chất lượng giáo dục toàn diện cho học sinh.

Từ khóa: Quản lý giáo dục; Văn hóa ứng xử; Học sinh trung học cơ sở; Thực trạng quản lý; Thành phố Cần Thơ.

CURRENT SITUATION OF MANAGING BEHAVIORAL CULTURE EDUCATION ACTIVITIES FOR STUDENTS AT LOWER SECONDARY SCHOOLS IN VINH LOI COMMUNE, CAN THO CITY

Abstract: The study analyzes the current situation of managing behavioral culture education activities for lower secondary school students based on four management functions: planning, organizing, directing, and inspection and evaluation. The survey results indicate that all aspects were rated at a high level (mean scores ranging from 3.49 to 3.69 out of 4), reflecting positive perceptions and relatively effective implementation by administrators and teachers. Planning ensures orientation and feasibility; implementation emphasizes task allocation and coordination among stakeholders; direction is associated with motivation and methodological innovation; and inspection and evaluation ensure fairness and a developmental orientation. However, several limitations remain, such as the lack of diversity in organizational and assessment forms, as well as limited timeliness in handling practical situations. In addition, objective factors-including coordination among school, family, and society, the digital media environment, and students' psychological characteristics-have significant impacts on management effectiveness. Based on these findings, the study suggests adopting a systematic management approach, strengthening collaboration among educational stakeholders, and innovating organizational and evaluation methods to enhance the overall quality of student education.

Keywords: Educational management; Behavioral culture; Lower secondary students; Management status; Can Tho City.

Nhận bài: 25/02/2026

Phản biện: 15/03/2026

Duyệt đăng: 18/03/2026

I. ĐẶT VẤN ĐỀ

Đảng và Nhà nước ta luôn dành sự quan tâm đặc biệt đến việc xây dựng và phát triển nhân cách, đạo đức, lối sống văn hóa cho thế hệ trẻ. Nghị quyết số 29-NQ/TW năm 2013 của Ban Chấp hành Trung ương đã chỉ rõ: “Chuyển mạnh quá trình giáo dục từ chủ yếu trang bị kiến thức sang phát triển toàn diện năng lực và phẩm chất người học”. Cùng với đó, Thông tư số 26/2017/TT-BGDĐT và Quyết định số 1299/QĐ-TTg năm 2018 về xây dựng văn hóa ứng xử trong trường học đã nhấn mạnh vai trò của các cơ sở giáo dục trong việc tổ chức, quản lý và duy trì hoạt động giáo dục văn hóa, tạo môi trường học đường lành mạnh, thân thiện. Đây là cơ sở pháp lý quan trọng khẳng định trách nhiệm và tính cấp bách của việc nghiên cứu, quản lý hoạt động giáo dục văn hóa ứng xử trong nhà trường hiện nay.

Văn hóa ứng xử không chỉ là tấm gương phản chiếu tri thức, đạo đức cá nhân mà còn thể hiện bản sắc văn hóa dân tộc. Chủ tịch Hồ Chí Minh từng căn dặn: “Vì lợi ích trăm năm thì phải trồng người” - một lời nhắc nhở về nhiệm vụ lớn lao của sự nghiệp giáo dục, không chỉ đào tạo công dân có kiến thức mà còn phải bồi dưỡng nhân cách, hình thành lối sống văn minh, nhân ái. Đặc biệt, đối với học sinh THCS - lứa tuổi đang chuyển biến mạnh mẽ về tâm sinh lý, dễ chịu tác động từ môi trường xã hội - việc giáo dục văn hóa ứng xử trở thành điểm tựa quan trọng giúp các em hình thành nhân cách, biết cách ứng xử hài hòa trong gia đình, bạn bè và cộng đồng. Nhìn từ thực tiễn quản lý, tại các trường THCS ở xã Vĩnh Lợi, thành phố Cần Thơ, công tác giáo dục văn hóa ứng xử vẫn còn nhiều bất cập, đặc biệt là khâu tổ chức thực hiện, kiểm tra, đánh giá.

II. NỘI DUNG NGHIÊN CỨU

2.1. Phương pháp nghiên cứu

Phương pháp nghiên cứu văn bản tài liệu, điều tra bằng bảng hỏi. Kết quả thu được sẽ xử lý bằng phương pháp xử lý số liệu bằng thống kê toán học, xác định các tần số tuyệt đối (số đếm); Khách thể nghiên cứu 61 cán bộ quản lý, giáo viên tại các trường THCS xã Vĩnh Lợi, thành phố Cần Thơ.

2.2. Khái niệm

Quản lý hoạt động giáo dục văn hóa ứng xử cho học sinh trường trung học cơ sở là quá trình tác động có mục đích, có kế hoạch và có tổ chức của chủ thể quản lý nhà trường đến việc thiết kế, tổ chức, chỉ đạo và kiểm tra các hoạt động giáo dục nhằm hình thành cho học sinh trung học cơ sở những hành vi, thái độ và thói quen ứng xử phù hợp với các giá trị, chuẩn mực văn hóa trong môi trường học đường và xã hội.

2.3. Thực trạng Quản lý hoạt động giáo dục văn hóa ứng xử cho học sinh trường trung học cơ sở xã Vĩnh Lợi, thành phố Cần Thơ

2.3.1. Tầm quan trọng quản lý hoạt động giáo dục văn hóa ứng xử cho học sinh trường trung học cơ sở

Kết quả khảo sát cho thấy các nội dung về tầm quan trọng của quản lý hoạt động giáo dục văn hóa ứng xử ở trường trung học cơ sở đều được đánh giá ở mức cao, với điểm trung bình dao động từ 3,52 đến 3,59 và độ lệch chuẩn từ 0,56 đến 0,59, phản ánh sự thống nhất tương đối trong ý kiến của đối tượng khảo sát. Đáng chú ý, không có ý kiến nào đánh giá ở mức “không quan trọng”, trong khi tỷ lệ lựa chọn mức “rất quan trọng” chiếm ưu thế ở tất cả các nội dung. Trong đó, nội dung “quản lý hoạt động giáo dục văn hóa ứng xử có ý nghĩa trong việc phòng ngừa, hạn chế các hành vi lệch chuẩn, bạo lực học đường và vi phạm đạo đức của học sinh” được đánh giá cao nhất (ĐTB = 3,59; xếp hạng 1), cho thấy nhận thức rõ nét về tính cấp thiết của công tác này trong bối cảnh hiện nay. Tiếp đến là nội dung nhấn mạnh vai trò của quản lý trong việc phát huy các lực lượng giáo dục (ĐTB = 3,54; xếp hạng 2), khẳng định yêu cầu phối hợp giữa nhà trường, gia đình và xã hội. Hai nội dung còn lại liên quan đến định hướng giá trị, chuẩn mực hành vi và nâng cao chất lượng giáo dục toàn diện có cùng điểm trung bình (3,52) nhưng xếp hạng thấp hơn, cho thấy người được khảo sát có xu hướng ưu tiên các tác động trực tiếp đến hành vi học sinh hơn là các tác động mang tính tổng thể. Nhìn chung, kết quả khảo sát

khẳng định vai trò quan trọng của công tác quản lý hoạt động giáo dục văn hóa ứng xử, đồng thời gợi mở yêu cầu tăng cường các biện pháp quản lý theo hướng phòng ngừa, phối hợp đa lực lượng và gắn kết chặt chẽ với mục tiêu giáo dục toàn diện trong nhà trường.

2.3.2. Xây dựng kế hoạch hoạt động giáo dục văn hóa ứng xử cho học sinh trường trung học cơ sở

Kết quả khảo sát về công tác lập kế hoạch quản lý hoạt động giáo dục văn hóa ứng xử cho học sinh tại nhà trường cho thấy các tiêu chí đều được đánh giá ở mức cao, với điểm trung bình dao động từ 3,64 đến 3,69 và độ lệch chuẩn từ 0,46 đến 0,52, phản ánh sự đồng thuận khá cao giữa các ý kiến khảo sát. Không có lựa chọn ở mức “không đáp ứng”, trong khi tỷ lệ đánh giá ở mức “đáp ứng tốt” chiếm ưu thế (trên 63% ở tất cả các tiêu chí), cho thấy hoạt động lập kế hoạch đã được quan tâm và triển khai hiệu quả. Trong đó, tiêu chí “kế hoạch quản lý xác định rõ hình thức và phương pháp tổ chức thực hiện” được đánh giá cao nhất (ĐTB = 3,69; xếp hạng 1), thể hiện sự chú trọng của nhà trường vào tính khả thi và cụ thể trong triển khai kế hoạch. Tiếp theo là tiêu chí “bám sát mục tiêu giáo dục phổ thông và định hướng phát triển phẩm chất, năng lực học sinh theo Chương trình giáo dục phổ thông 2018” (ĐTB = 3,66; xếp hạng 2), cho thấy định hướng chiến lược của kế hoạch phù hợp với yêu cầu đổi mới giáo dục hiện nay. Tiêu chí về nội dung kế hoạch bảo đảm tính toàn diện, hệ thống (ĐTB = 3,64; xếp hạng 3) và tiêu chí phân công trách nhiệm, dự kiến nguồn lực (ĐTB = 3,64; xếp hạng 4) tuy có điểm trung bình tương đương nhưng xếp hạng thấp hơn, cho thấy vẫn còn dư địa để hoàn thiện về tính đồng bộ và bảo đảm điều kiện thực hiện. Nhìn chung, kết quả khảo sát khẳng định công tác lập kế hoạch quản lý hoạt động giáo dục văn hóa ứng xử trong nhà trường đã được thực hiện khá tốt, song cần tiếp tục chú trọng nâng cao tính hệ thống và bảo đảm nguồn lực nhằm tăng cường hiệu quả triển khai trong thực tiễn.

2.3.3. Tổ chức hoạt động giáo dục văn hóa ứng xử cho học sinh trường trung học cơ sở

Kết quả khảo sát về tổ chức thực hiện hoạt động giáo dục văn hóa ứng xử cho học sinh tại nhà trường cho thấy các nội dung đều được đánh giá ở mức khá cao, với điểm trung bình dao động từ 3,52 đến 3,64 và độ lệch chuẩn từ 0,55 đến 0,59, phản ánh mức độ đồng thuận tương đối tốt giữa các ý kiến khảo sát. Không có lựa chọn ở

mức “không thực hiện”, trong khi tỷ lệ đánh giá ở mức “thực hiện tốt” chiếm tỷ lệ cao (trên 55% ở tất cả các tiêu chí), cho thấy công tác tổ chức thực hiện đã được triển khai hiệu quả trong thực tiễn. Trong đó, tiêu chí “chú trọng sự phối hợp giữa nhà trường, gia đình và xã hội” được đánh giá cao nhất (ĐTB = 3,64; xếp hạng 1), khẳng định vai trò quan trọng của sự liên kết các lực lượng giáo dục trong việc hình thành và phát triển văn hóa ứng xử cho học sinh. Tiếp theo là tiêu chí về phân công nhiệm vụ rõ ràng, khoa học (ĐTB = 3,61; xếp hạng 2), cho thấy nhà trường đã quan tâm đến yếu tố tổ chức và phát huy năng lực của đội ngũ. Tiêu chí gắn hoạt động giáo dục văn hóa ứng xử với xây dựng môi trường văn hóa học đường (ĐTB = 3,59; xếp hạng 3) cũng được đánh giá tích cực, phản ánh sự chú trọng đến yếu tố môi trường giáo dục. Trong khi đó, tiêu chí tổ chức đa dạng các hình thức giáo dục (ĐTB = 3,52; xếp hạng 4) có điểm trung bình thấp hơn, cho thấy vẫn còn hạn chế nhất định trong việc đổi mới và đa dạng hóa các hình thức tổ chức hoạt động. Nhìn chung, kết quả khảo sát cho thấy công tác tổ chức thực hiện hoạt động giáo dục văn hóa ứng xử tại nhà trường đã đạt hiệu quả khá tốt, tuy nhiên cần tiếp tục tăng cường sự đa dạng trong hình thức tổ chức nhằm nâng cao hơn nữa chất lượng và hiệu quả giáo dục trong bối cảnh thực tiễn.

2.3.4. Chỉ đạo hoạt động giáo dục văn hóa ứng xử cho học sinh trường trung học cơ sở

Kết quả khảo sát về công tác chỉ đạo thực hiện hoạt động giáo dục văn hóa ứng xử cho học sinh tại nhà trường cho thấy các nội dung đều được đánh giá ở mức cao, với điểm trung bình dao động từ 3,49 đến 3,54 và độ lệch chuẩn từ 0,53 đến 0,59, phản ánh sự thống nhất khá tốt trong nhận thức của các đối tượng khảo sát. Không có ý kiến ở mức “không đồng ý”, trong khi tỷ lệ lựa chọn “rất đồng ý” chiếm trên 54% ở tất cả các tiêu chí, cho thấy vai trò chỉ đạo của ban giám hiệu đã được thực hiện tương đối hiệu quả. Trong đó, tiêu chí “chỉ đạo gắn với công tác động viên, khích lệ, tạo động lực cho giáo viên và học sinh” được đánh giá cao nhất (ĐTB = 3,54; xếp hạng 1), thể hiện sự quan tâm đến yếu tố tinh thần và động lực trong quá trình triển khai. Tiếp theo là tiêu chí “chỉ đạo gắn với việc đổi mới phương pháp giáo dục văn hóa ứng xử” (ĐTB = 3,52; xếp hạng 2), cho thấy nhà trường đã chú trọng cập nhật và cải tiến cách thức giáo dục phù hợp với bối cảnh hiện nay. Tiêu chí về việc thường xuyên quán triệt mục tiêu, yêu

cầu giáo dục (ĐTB = 3,51; xếp hạng 3) cũng được đánh giá tích cực, góp phần bảo đảm tính thống nhất trong nhận thức và hành động. Trong khi đó, tiêu chí “kịp thời xử lý các tình huống phát sinh liên quan đến hành vi ứng xử của học sinh” có điểm trung bình thấp nhất (ĐTB = 3,49; xếp hạng 4), cho thấy vẫn còn những hạn chế nhất định trong tính kịp thời và hiệu quả của việc xử lý tình huống thực tiễn. Nhìn chung, công tác chỉ đạo thực hiện hoạt động giáo dục văn hóa ứng xử tại nhà trường đã đạt kết quả khá tốt, song cần tiếp tục nâng cao năng lực xử lý tình huống và tăng cường tính linh hoạt, kịp thời trong quá trình chỉ đạo nhằm đáp ứng tốt hơn yêu cầu thực tiễn giáo dục hiện nay.

2.3.5. Kiểm tra, đánh giá hoạt động giáo dục văn hóa ứng xử cho học sinh trường trung học cơ sở

Kết quả khảo sát về công tác kiểm tra, đánh giá việc giáo dục văn hóa ứng xử cho học sinh tại nhà trường cho thấy các tiêu chí đều được đánh giá ở mức khá cao, với điểm trung bình dao động từ 3,52 đến 3,59 và độ lệch chuẩn từ 0,52 đến 0,59, phản ánh sự đồng thuận tương đối tốt giữa các đối tượng khảo sát. Không có ý kiến ở mức “không thực hiện”, trong khi tỷ lệ đánh giá ở mức “thực hiện tốt” chiếm ưu thế (trên 55% ở tất cả các tiêu chí), cho thấy hoạt động kiểm tra, đánh giá đã được triển khai tương đối hiệu quả. Trong đó, tiêu chí “bảo đảm tính công bằng, công khai và mang tính giáo dục” được đánh giá cao nhất (ĐTB = 3,57; xếp hạng 1), nhấn mạnh vai trò của kiểm tra, đánh giá không chỉ nhằm kiểm soát mà còn định hướng, điều chỉnh hành vi và hình thành động cơ rèn luyện cho học sinh. Tiếp theo là tiêu chí “kiểm tra, đánh giá được tiến hành thường xuyên, có kế hoạch và dựa trên hệ thống tiêu chí rõ ràng” (ĐTB = 3,59; xếp hạng 2), cho thấy nhà trường đã chú trọng đến tính hệ thống và khoa học trong hoạt động này. Tiêu chí “hướng tới mục tiêu cải tiến chất lượng giáo dục” (ĐTB = 3,57; xếp hạng 3) cũng được đánh giá tích cực, phản ánh định hướng phát triển bền vững. Trong khi đó, tiêu chí “đa dạng hóa hình thức kiểm tra, đánh giá” có điểm trung bình thấp nhất (ĐTB = 3,52; xếp hạng 4), cho thấy vẫn còn hạn chế nhất định trong việc khai thác đa dạng các phương pháp và kênh thông tin đánh giá. Nhìn chung, công tác kiểm tra, đánh giá giáo dục văn hóa ứng xử tại nhà trường đã đạt kết quả khá tốt, tuy nhiên cần tiếp tục đổi mới hình thức và phương pháp đánh giá nhằm nâng cao tính toàn diện, khách quan và hiệu quả trong bối cảnh đổi mới giáo dục hiện nay.

2.4. Các yếu tố khách quan ảnh hưởng đến quản lý hoạt động giáo dục văn hóa ứng xử cho học sinh

Kết quả khảo sát về các yếu tố khách quan ảnh hưởng đến quản lý hoạt động giáo dục văn hóa ứng xử cho học sinh trung học cơ sở cho thấy tất cả các yếu tố đều được đánh giá ở mức ảnh hưởng khá cao, với điểm trung bình dao động từ 3,34 đến 3,51 và độ lệch chuẩn từ 0,65 đến 0,75, phản ánh sự thống nhất tương đối trong nhận thức của các đối tượng khảo sát. Tỷ lệ lựa chọn mức “rất ảnh hưởng” chiếm ưu thế ở hầu hết các yếu tố, cho thấy vai trò quan trọng của các yếu tố bên ngoài đối với hiệu quả quản lý. Trong đó, yếu tố “sự phối hợp giữa nhà trường với gia đình và xã hội” được đánh giá cao nhất (ĐTB = 3,51; xếp hạng 1), khẳng định tính quyết định của mối liên kết các lực lượng giáo dục trong việc hình thành và điều chỉnh hành vi ứng xử của học sinh. Tiếp theo là yếu tố “sự phát triển của khoa học, công nghệ và môi trường truyền thông số” (ĐTB = 3,44; xếp hạng 2), phản ánh tác động ngày càng mạnh mẽ của không gian số đối với nhận thức và hành vi của học sinh. Yếu tố “đường lối, chủ trương của Đảng, chính sách và pháp luật của Nhà nước” (ĐTB = 3,43; xếp hạng 3) tiếp tục giữ vai trò định hướng vĩ mô đối với hoạt động quản lý giáo dục. Bên cạnh đó, “đặc điểm tâm sinh lý và sự phát triển nhân cách của học sinh” (ĐTB = 3,48; xếp hạng 4) cũng được đánh giá cao, cho thấy yêu cầu phải phù hợp với đặc trưng lứa tuổi trong quản lý. Trong khi đó, yếu tố “bối cảnh kinh tế – xã hội và môi trường văn hóa cộng đồng” có điểm trung bình thấp nhất (ĐTB = 3,34; xếp hạng 5), song vẫn ở mức ảnh hưởng đáng kể. Nhìn chung, kết quả khảo sát khẳng định rằng quản lý hoạt động giáo dục văn hóa ứng xử chịu tác động đa chiều từ các yếu tố khách quan, trong đó nổi bật là vai trò của sự phối hợp các lực lượng giáo dục và tác

động của môi trường truyền thông hiện đại, từ đó đặt ra yêu cầu cần có cách tiếp cận quản lý linh hoạt, đồng bộ và thích ứng với bối cảnh thực tiễn.

III. KẾT LUẬN

Kết quả nghiên cứu cho thấy công tác quản lý hoạt động giáo dục văn hóa ứng xử cho học sinh tại các trường trung học cơ sở đã được triển khai tương đối đồng bộ và đạt hiệu quả khá tốt trên cả bốn chức năng quản lý cơ bản: lập kế hoạch, tổ chức thực hiện, chỉ đạo và kiểm tra, đánh giá. Các nội dung đều được đánh giá ở mức cao, với điểm trung bình dao động chủ yếu từ trên 3,5, phản ánh sự thống nhất trong nhận thức và sự quan tâm của đội ngũ cán bộ quản lý, giáo viên đối với lĩnh vực này. Trong đó, nổi bật là việc chú trọng tính khả thi của kế hoạch, sự phối hợp giữa các lực lượng giáo dục, vai trò động viên trong chỉ đạo và tính giáo dục, công bằng trong kiểm tra, đánh giá. Tuy nhiên, vẫn còn một số hạn chế như mức độ đa dạng hóa hình thức tổ chức và kiểm tra, cũng như tính kịp thời trong xử lý các tình huống thực tiễn cần tiếp tục được cải thiện.

Bên cạnh đó, các yếu tố khách quan như sự phối hợp giữa nhà trường - gia đình - xã hội, sự phát triển của môi trường truyền thông số, cùng với đặc điểm tâm sinh lý học sinh có ảnh hưởng đáng kể đến hiệu quả quản lý hoạt động giáo dục văn hóa ứng xử. Điều này cho thấy công tác quản lý không chỉ phụ thuộc vào nội lực của nhà trường mà còn chịu tác động mạnh mẽ từ bối cảnh bên ngoài. Từ những kết quả trên, có thể khẳng định rằng quản lý hoạt động giáo dục văn hóa ứng xử cho học sinh trung học cơ sở cần được tiếp cận theo hướng hệ thống, đồng bộ và linh hoạt; đồng thời tăng cường phối hợp các lực lượng giáo dục, đổi mới phương thức tổ chức và kiểm tra, đánh giá, nhằm nâng cao hiệu quả giáo dục, góp phần hình thành và phát triển phẩm chất, năng lực toàn diện cho học sinh trong bối cảnh đổi mới giáo dục hiện nay.

TÀI LIỆU THAM KHẢO

Thông tư số 26/2017/TT-BGDĐT của Bộ Giáo dục và Đào tạo: Quy định tổ chức hoạt động văn hóa của học sinh, sinh viên trong các cơ sở giáo dục.

Thông tư 06/2019/TT-BGDĐT của Bộ Giáo dục và Đào tạo: Quy định Quy tắc ứng xử trong cơ sở giáo dục mầm non, cơ sở giáo dục phổ thông, cơ sở giáo dục thường xuyên.

Ban Chấp hành Trung ương Đảng Cộng sản Việt Nam (2013), Nghị quyết Hội nghị Trung ương 8 khóa XI về đổi mới căn bản, toàn diện giáo dục và đào tạo, số 29-NQ/TW ngày 4/11/2013, Hà Nội.

Bộ Giáo dục và Đào tạo (2023), Quyết định số 54/QĐ-BGDĐT ngày 09/01/2023 về việc Ban hành Kế hoạch triển khai Chỉ thị số 08/CT-TTg ngày 01/6/2022 của Thủ tướng Chính phủ về việc tăng cường công tác xây dựng văn hóa học đường của ngành Giáo dục.

Thủ tướng Chính phủ (2018), Quyết định số 1299/QĐ-TTg ngày 03/10/2018 ban hành Đề án “Xây dựng văn hóa ứng xử trong trường học giai đoạn 2018-2025”.